

Michael Wasserfaller

Der aus Kärnten stammende und in Wien lebende **Pianist, Komponist** und **Musikpädagog** **Michael Wasserfaller** begann seine Musikaufbahn im Alter von 6 Jahren am Kärntner Landeskonservatorium, errang einige Preise bei Wettbewerben und vervollständigte seine Ausbildungen mit IGP-Studien in *Klavier Klassik* und *Jazz* und dem Lehramtsstudium Musikerziehung / Instrumentalmusikerziehung an der Kunstuniversität Graz, in dessen Rahmen er auch 5 Jahre Sologesangsunterricht erhielt.

Nach 7 Jahren als Musikprofessor, Ensemble- und Chorleiter am Musikgymnasium Graz ist er seit 2006 freischaffend und war seit 2007 als musikalischer Assistent diverser Musical- und Operetten-Produktionen im Grazer Opernhaus (*Einstudierung der Gesangs-Solisten. Korrepetition, Dirigat der szenischen Bühnenproben, Orchester-Arrangeur*) tätig.

Seit seiner Jugendzeit konnte er **jahrelange Erfahrungen** als Klavierbegleiter von Chören, Vokalgruppen und Solostimmen sammeln.

Auch heute noch widmet er sich als **Kammermusiker und Jazz-/ Pop-Pianist** neben instrumentalen Ensembles sehr oft der **Begleitung von Sängerinnen und Sängern**. Anlässlich einer Rundfunkübertragung komponierte er 2011 für die Dommusik Klagenfurt Stücke für Choralchola, Domchor, Domorgel und Keyboards. Konzertreisen führten ihn in die USA, nach Kanada und Neuseeland.

Michael Bernsteiner

Michael Bernsteiner studierte von 2008 bis 2014 **Jazz/Pop-Drums** am Kärntner Landeskonservatorium (Diplom und IGP) bei Erich Bachträgl, Klemens Marktl und Günter Hofbauer und schloss beide Studien **mit Auszeichnung** ab.

Live- und Studioerfahrung mit Jazzcombos, Bigbands, diversen Bandprojekten (Pop, Funk) im In- und Ausland: z.B. Empire Of Sound, Bixbeat, Michael Erian Quartett, Rob Bargad 4tet, Organic 3, Big Band Köflach u.a.

Auftritte mit: Richard Oesterreicher, Marianne Mendt Band, Michael Erian, Rob Bargad, Carole Alston Bukowski, Karen Asatrian, Max Grosch u.a.

Workshops/Masterclasses bei: Snarky Puppy, Bill Stewart, Adam Nussbaum, Jimmy Cobb, Flo Dauner (Die Fantastischen 4, TheVoice of Germany), Flo König (Cro), L.A. Music Academy u.a.

Chor „pro musica“ Mooskirchen

Der Amateurchor wurde 1987 von seiner **Leiterin Gerlinde Hörmann** gegründet. Das Repertoire reicht von alter geistlicher und weltlicher Literatur über Klassik und Romantik bis hin zu Zeitgenössischem – a cappella oder mit Orchester, Spirituals, Populärmusik sowie Volksliedern.

Regelmäßige Themen-Konzerte – weltlich und geistlich mit choreographischem Beiwerk. Höhepunkte waren vor Jahren die Einladungen, für die Mitwirkung unter dem Dirigenten Fabio Luisi, Werke wie das Verdi-Requiem, Mendelssohn's Elias, Orff's Carmina burana oder Beethoven's 9. Sinfonie und mehr einzustudieren.

In den Jahren 2008, 2011, 2013, 2015 und 2016 **Bronze-, Silber- und Gold-Auszeichnungen bei internationalen Chorwettbewerben**. Die Sänger sind im Alter zwischen 16 Jahren und „noch immer fit“. Ständiger Mitglieder-Zuwachs, große Sangesfreude und ein harmonisches Miteinander sind die Säulen dieses Chores.